

# A. COLLEGES

## *Classes de SIXIEME.*

### COMMENCER

- O.T. : • Des commencements dans la vie.  
(= Ouverture thématique)
- D.C.R. : • Genèse 1, approche littéraire des commencements du monde.  
(Déploiement de culture religieuse)
- D.C.T. : • Commencer un livre. La Bible, une bibliothèque composée de livres de genres différents.  
(Déploiement de culture transversale)
- D.E.R. : • L'Annonciation, un commencement, texte, sens, iconographie.  
(Déploiement d'enseignement religieux)

### ILLUMINER

- O.T. : • Des lumières dans la nuit. La lumière face aux ténèbres.
- D.C.R. : • Fêtes de lumière dans les religions, origine et sens.
- D.C.T. : • La dernière visiteuse, approche littéraire d'un conte théologique.
- D.E.R. : • La Nativité texte, sens, iconographie

### CREER

- O.T. : • Créateur d'harmonie ; une création artistique individuelle ou de groupe.
- D.C.T. : • La création biblique ; Genèse 1, approche religieuse, sens et interprétations.
- D.C.R. : • L'architecture religieuse : l'élan de l'homme vers Dieu.
- D.E.R. : • Architecture et théologie : la coupole de la création

### SURGIR

- O.T. : • Le surgissement de la vie.
- D.C.T. : • La nuit du passage. Pessah, la Pâque juive. Origine, sens, mémorial, représentation, rituel.
- D.E.R. : • La nuit pascale. Pâques, lumière qui surgit dans la nuit, rite et sens.
- D.C.R. : • Au matin de Pâques, sources, sens, iconographie.

### HABITER

- O.T. : • Les types d'habitat et leur origine.
- D.C.R. : • L'habitat de Dieu. De la « Tente du rendez-vous » au temple de Jérusalem.
- D.C.T. : • L'architecture chrétienne. L'église, lieu de vie et de célébration. Foi et théologie
- D.E.R. : • Le lieu de la célébration. Lieux et objets de culte chrétien. Architecture et liturgie.

### SOUFFLER

- O.T. : • Musicologie : le souffle.
- D.C.R. : • Expressions iconographiques du souffle. Représentations symboliques du souffle.
- D.C.T. : • Un souffle qui donne vie. La ruah, haleine de vie.
- D.E.R. : • L'Esprit-Saint un souffle qui met en action. Théologie trinitaire.

## Classes de CINQUIEME.

### STARTER

- O.T. : • Partir en mission. Le gout du départ.
- D.C.T. : • Les débuts du christianisme : de la diaspora juive à la communauté chrétienne.
- D.C.R. : • Les débuts du christianisme en Moselle : la légende de Clément de Metz et du graouilly.
- D.E.R. : • L'envoi en mission des disciples : une Eglise qui prend le départ.

### FRANCHIR

- O.T. : • Pousser la porte. Partir à l'aventure.
- D.C.T. : • La porte des églises. L'Eglise et les sacrements au Moyen-âge, des étapes de la vie chrétienne.
- D.C.R. : • L'ouverture aux nations : la légende du 4ème mage
- D.E.R. : • La fuite en Egypte, texte, sens et représentation..

### CO-CREER

- O.T. : • Terre et écologie : la grande menace de Lurçat.
- D.C.T. : • La légende Pierre PERRAT, architecte de la cathédrale de Metz, approche littéraire.
- D.C.R. : • Bâisseurs d'édifices religieux. Les acteurs des chantiers de cathédrale.
- D.E.R. : • Le déluge biblique, textes et sens. La mission de l'homme.

### PORTER

- O.T. : • L'arbre, symbole universel de vie.
- D.C.T. : • La fête juive de Tu bi-Shevat, le nouvel-an des arbres..
- D.C.R. : • L'arbre de la croix. Textes évangéliques de la semaine sainte.
- D.E.R. : • L'arbre de la croix, arbre de vie, textes sources, sens

### PELERINER

- O.T. : • Partir, quitter ses habitudes : le sens du pèlerinage.
- D.C.T. : • Les pèlerinages chrétiens au Moyen-Age : Compostelle
- D.C.R. : • Pèlerinages des différentes religions, une démarche religieuse universelle.
- D.E.R. : • Sur les pas du Christ : sens du pèlerinage chrétien

### RECONNAÎTRE

- O.T. : • Les symboles religieux ; signe et sens.
- D.C.T. : • Art paléochrétien: signes de reconnaissance religieux.
- D.C.R. : • Attributs des saints sens et hagiographie.
- D.E.R. : • Thomas est invité à reconnaître le Christ ressuscité. Contexte des apparitions bibliques.

## Classes de QUATRIEME.

### S'OUVRIR

- O.T. : • Le collège, un espace de contraintes et de libertés.
- D.C.T. : • Le monastère médiéval, un espace clos et éminemment ouvert. Lieu de vie, lieu de prière.
- D.C.R. : • La religion source de progrès.
- D.E.R. : • Les moines aujourd'hui. Sens de l'accueil monastique : accueillir le Christ

## REPRESENTER

- O.T. : • Médias et religion : les Rois mages.
- D.C.T. : • Iconographie religieuse et Révolution française : Bonaparte et la liberté de culte.
- D.C.R. : • L'iconographie orthodoxe : l'icône de la Nativité.
- D.E.R. : • Les textes de la Nativité. Texte et image. Le mystère de l'Incarnation.

## CROIRE

- O.T. : • Le sens du sacré.
- D.C.T. : • La fête religieuse : expression de la foi. les fêtes religieuses et laïques.
- D.C.R. : • L'image de Dieu dans la publicité religieuse aujourd'hui.
- D.E.R. : • Des témoins du Dieu des chrétiens, un Dieu proche.

## PARTAGER

- O.T. : • Le repas de fête.
- D.C.T. : • La Passion ; une enquête sur la mort de Jésus.
- D.C.R. : • La Cène. représentation iconographique, analyse.
- D.E.R. : • Le repas d'Emmaüs. Textes, sens et représentations.

## DEVINER

- O.T. : • Deviner le futur.
- D.C.T. : • Vaincre la mort ; le besoin de l'homme de briser la cassure de la mort, de comprendre l'inéluctable.
- D.C.R. : • La vie du croyant du Moyen-âge : une vie liée au cycle de l'année. La couronne du tympan de la cathédrale d'Autun.
- D.E.R. : • Le Christ en gloire ; reconnaître le Christ comme centre de la vie chrétienne.

## CHOISIR

- O.T. : • Liberté, égalité, fraternité, la devise républicaine.
- D.C.T. : • Choisir une action politique et religieuse : le combat de l'Abbé Grégoire.
- D.C.R. : • La liberté religieuse en France et les interdits religieux aujourd'hui.
- D.E.R. : • Des témoins de l'agapè chrétienne : une vie donnée par choix religieux.

## LIBERER

- O.T. : • Un monde de différences.
- D.C.T. : • L'esclavage et son abolition. Des hommes qui se mobilisent contre les injustices.
- D.C.R. : • Le negro-spiritual ; un appel à Dieu et une contestation de l'esclavagisme.
- D.E.R. : • Pierre Claver, l'esclave des esclaves. Se faire le serviteur des autres hommes : le lavement des pieds.

*Classes de TROISIEME.*

## DIALOGUER

- O.T. : • La présence de Dieu dans un monde sécularisé.
- D.C.T. : • Religion et laïcité.
- D.C.R. : • Pour un dialogue des religions.
- D.E.R. : • Le concile Vatican II et l'ouverture aux religions.

## FRATERNISER

- O.T. : • La réunion des religions ; l'Interreligieux et l'interculturel, la fraternité
- D.C.R. : • L'hospitalité d'Abraham ; textes sources, sens et iconographie.
- D.C.T. : • Abraham, l'ancêtre commun des croyants des trois religions monothéistes.
- D.E.R. : • La Trinité de ROUBLEV ; découverte de l'œuvre et de son sens.

## RENVERSER

- O.T. : • Des rites de retournement ; Carême et Carnaval.
- D.C.R. : • Esther dans la Bible ; sens du livre d'Esther et la fête de Pourim.
- D.C.T. : • Renversement artistique. Renverser son regard sur une œuvre religieuse contemporaine.
- D.E.R. : • Une vie retournée par l'Évangile : le saint.

## REPRESENTER

- O.T. : • La passion du Christ sous l'angle cinématographique (XXème siècle).
- D.C.T. : • Le crucifié vu par un artiste non chrétien. La croix comme symbole universel de la souffrance de l'homme.
- D.C.R. : • Les « armes » du Christ ou les instruments de la Passion, iconographie et musique populaire.
- D.E.R. : • La croix glorieuse ; représentation iconographique de la victoire du Christ sur la mort.

## INSPIRER

- O.T. : • Bonnes nouvelles du XXème siècle.
- D.C.R. : • Un Esprit qui met en mouvement. Ascension et Pentecôte, textes et iconographie.
- D.C.T. : • Election humaine d'inspiration divine ; l'élection pontificale. Actes des pontifes depuis 1950.
- D.E.R. : • L'action universelle de l'Esprit Saint ; les rencontres interreligieuses d'Assise.

## SURVIVRE

- O.T. : • Apocalypses annoncées ; la peur de l'apocalypse
- D.C.R. : • « Plus jamais ça ! » : des « apocalypses » du XXème siècle et les combats de l'homme pour la paix.
- D.C.T. : • L'Apocalypse de Jean, contexte historique, texte, sens, représentations et symboles.
- D.E.R. : • le Livre de Vie, vivre selon l'Évangile.

## B. LYCEES

### *Classes de SECONDE.*

## VERS L'AUTONOMIE

- O.T. : ● Seconde, une année charnière. Jeunesse et liberté.
- D.C.T. : ● Se connaître pour se construire ; une personnalité, un tempérament.
- D.C.T. : ● Personnalité et autres influences. Se construire.
- D.C.T. : ● Une personne en devenir Un voyage intérieur pour mieux se connaître afin de mieux s'affirmer, dans une nécessaire relation à autrui.
- D.E.R. : ● L'appel des disciples. La personnalité des apôtres de Jésus : travail sur les sources scripturaires.

### VERS L'ÂGE ADULTE

- O.T. : ● Des changements à l'horizon.
- D.C.T. : ● Rites civils de passage à l'âge adulte. Le rite, un passage obligé pour permettre la vie.
- D.C.R. : ● Un rite religieux de passage dans une religion monothéiste.
- D.C.R. : ● L'initiation dans les religions primitives. Le rite d'initiation, un rite de transformation.
- D.E.R. : ● Un rite chrétien lié à l'âge adulte. Les Journées Mondiales de la Jeunesse.

### RELIGIONS et LIVRE

- O.T. : ● Caractère sacré de l'écriture et des Ecritures.
- D.C.T. : ● Le livre. Importance et avenir du livre, mémoire des civilisations.
- D.C.R. : ● Livres du judaïsme et caractère sacré du livre dans le judaïsme.
- D.C.R. : ● Les livres de l'Islam. Statut des écrits dans l'Islam.
- D.C.R. : ● Les livres du christianisme. Canon des Ecritures, commentaires, apocryphes, inculturation.
- D.E.R. : ● Lecture de la Bible dans la tradition de l'Eglise. Bible et Tradition dans le catholicisme.

### RELIGIONS et IMAGES

- O.T. : ● L'image religieuse parodiée. L'image religieuse dans la publicité.
- D.C.T. : ● Le statut de l'image dans le judaïsme. Histoire de la représentation dans le Judaïsme.
- D.C.R. : ● L'image dans l'Islam. Le statut de l'image dans l'Islam : aniconisme. Calligraphie et Architecture.
- D.C.R. : ● L'art paléochrétien et les représentations de Dieu durant le premier millénaire de notre ère. Statut et histoire de l'image dans le Christianisme.
- D.C.R. : ● L'iconoclasme. Histoire des iconoclasmes jusqu'à nos jours.
- D.E.R. : ● L'icône. Sens symbolique et spirituel.

### LIEUX DE CULTES DES RELIGIONS

- O.T. : ● Architectures religieuses. Jérusalem, la ville aux trois religions.
- D.C.R. : ● Lieux de culte du judaïsme, du temple à la synagogue.
- D.C.R. : ● Lieux de culte de l'Islam, de la maison du Prophète à la mosquée.
- D.C.R. : ● L'architecture chrétienne. L'église, maison de Dieu et du peuple, espace et lieu de célébration.
- D.E.R. : ● L'iconoclasme. Histoire des iconoclasmes jusqu'à nos jours
- D.C.T. : ● Visites de lieux de culte.

### RELIGIONS et SAGESSES

- O.T. : ● Expression autour des sagesse et leurs représentations.
- D.C.T. : ● L'universalité de la sagesse. La sagesse antique, le proverbe, sagesse populaire et universelle.
- D.C.R. : ● l'attrait pour l'Orient. La sagesse du renoncement.
- D.C.R. : ● La sagesse biblique : la littérature sapientielle dans l'Ancien Testament.

- D.E.R. : • Le Christ, Sagesse. Les béatitudes dans l'évangile de saint Luc, une sagesse chrétienne.

## *Classes de PREMIERE.*

### **VIVRE ENSEMBLE**

- O.T. : • Tous différents mais appelés à vivre ensemble.  
D.C.T. : • Né quelque part. Les racines cosmopolites des lorrains.  
D.C.T. : • Tous cousins : France terre d'immigration. Entre immigration et intégration.  
D.E.R. : • La généalogie de Jésus selon l'évangile de saint Matthieu et sa représentation iconographique. La généalogie spirituelle du chrétien.

### **LE CORPS**

- O.T. : • L'image du corps au XXème siècle et l'image qu'ont les jeunes du corps.  
D.C.T. : • le corps aujourd'hui. (3 à 4 séances) Découverte des contraintes imposées au corps par la société. (Exposés argumentés).  
D.C.T. : • Exposé argumenté et illustré de la recherche sous forme de présentation visuelle.  
D.E.R. : • La vision chrétienne : un corps reçu, un corps qui se donne.

### **NAITRE**

- O.T. : • Le don de la vie ; joies et difficultés de la naissance.  
D.C.T. : • Rituels d'accueil des enfants dans des sociétés traditionnelles.  
D.C.R. : • Regard éthique sur la conception de la vie dans les religions monothéistes..  
D.E.R. : • Le baptême chrétien ; sens, symbolique, engagement.

### **S'UNIR**

- O.T. : • Mariage de toujours.  
D.C.T. : • Historique du mariage religieux et civil. Droits et devoirs liés au mariage civil  
D.C.R. : • La célébration religieuse du mariage dans le Judaïsme. Sources, rites, traditions, célébrations. But du mariage dans le Judaïsme, fonder une famille.  
D.C.R. : • Le mariage religieux dans l'Islam. Sources, rites, traditions, célébrations. But du mariage dans l'Islam, agrandir la communauté.  
D.C.R. : • La célébration religieuse du mariage dans le catholicisme, le protestantisme et l'orthodoxie. Sources, rites, traditions, engagements, célébrations. But du mariage dans le Christianisme, faire alliance sous le regard de Dieu.  
D.E.R. : • Le choix du célibat consacré, sens et actualité. Des choix de vie, se consacrer aux autres et à Dieu.

### **MOURIR**

- O.T. : • Les épitaphes.  
D.C.T. : • Histoire des rites autour de la mort, depuis la préhistoire. Des rites funéraires pour permettre le deuil.  
D.C.R. : • Historique des représentations de la mort en Occident, du Moyen-âge à nos jours.  
D.C.T. : • L'approche actuelle de la mort. Les soins palliatifs et l'euthanasie.  
D.E.R. : • La mort et la Résurrection dans la Bible. La foi chrétienne, l'espérance en la résurrection.

## *Classes de TERMINALE.*

### **SENS DE LA VIE**

- O.T. : ● L'affrontement à la mort. Les sens que l'on peut donner à la vie.
- D.C.T. : ● Regard historique sur la quête du sens de la vie. Permanence de la quête de sens à travers les âges.
- D.C.R. : ● Regard historique sur la crainte de la mort ; une inspiration iconographie foisonnante.
- D.C.T. : ● Les religions et la quête du sens. La miséricorde dans le Christianisme, le Judaïsme et l'Islam.
- D.E.R. : ● La « descente du Christ aux enfers » ; représentation iconographique et textes sources. La résurrection, point central de la foi et de l'espérance des chrétiens.

## RESPONSABILITE

- O.T. : ● Les domaines de la responsabilité humaine. Les responsabilités confiées aux jeunes.
- D.C.R. : ● La responsabilité parentale dans les trois religions monothéistes.
- D.C.R. : ● La responsabilité humaine dans les religions monothéistes. Représentation des enfers dans le Christianisme et l'Islam.
- D.C.T. : ● La responsabilité citoyenne. S'engager pour la non-violence, une attitude responsable.
- D.C.T. : ● Responsabilité et athéisme. La responsabilité, principe de l'existence humaine.
- D.E.R. : ● La responsabilité et l'agir chrétien. Associations chrétiennes s'engageant pour l'aide aux plus pauvres.

## MYTHES

- O.T. : ● Traces de mythes. Mythe et sciences.
- D.C.T. : ● Le mythe cosmogonique, fondement de tous les rites. Eléments cosmogoniques universels.
- D.C.R. : ● Les mythes cosmogoniques. Cosmogonies, théogonie et création.
- D.E.R. : ● La création biblique ; approche littéraire et philosophique. Le sens des deux premiers récits de la Genèse.
- D.C.R. : ● Les mythes de destruction. Le particularisme du déluge biblique.
- D.C.R. : ● Actualité des mythes de destruction. Le mythe universel du déluge et son actualisation

## RETOUR DU RELIGIEUX

- O.T. : ● L'apocalypse pour demain ?
- D.C.T. : ● Le retour du religieux dans la littérature. Approche critique d'un livre d'édition récente, utilisant des références de l'histoire religieuse.
- D.C.R. : ● Nouvelle religiosité, le new Age, un syncrétisme religieux.
- D.C.T. : ● Superstitions et spiritismes. Communiquer avec les morts, entre religiosité et foi.
- D.E.R. : ● Actualité du retour au religieux, nouveaux chercheurs de Dieu. L'intelligence critique de la foi, des récits de conversion chrétienne.
- D.C.R. : ● Actualité du retour au religieux, nouveaux chercheurs de Dieu. L'intelligence critique de la foi, des récits de conversion chrétienne.

## FOI et SCIENCE

- O.T. : ● Science ou foi, faut-il choisir ?
- D.E.R. : ● Vie et itinéraire religieux d'Augustin d'Hippone. La charité, moteur de la recherche de la vérité.
- D.C.R. : ● Averroès. Science et foi deux éléments complémentaires dans la quête de la vérité.
- D.C.R. : ● Blaise Pascal, croyant et chercheur. L'expérience mystique de Pascal.
- D.C.T. : ● Théodore Monod, actualité du débat Science et foi